UNA PUBLICACION
DAS DE "EDITORA DE
RIODICOS, S. C. L."
LA PRENSA

EL SORPRENDENTE HOMBRE ARAÑA

No. 56

$1.00
EN LA REPUBLICA MEXICANA
0.10 DOLARES EN EL EXTRANJERO.

LO SIENTO, HOMBRE DE METAL

¡YA ESTA AQUI!

DIABOLICO

¡EL HOMBRE QUE NO TEME A NADA!

ES UNA PUBLICACION MAS DE "EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L." LA PRENSA

RECUERDEN CUANDO PRESENTAMOS... **EL HOMBRE ARAÑA**

AHORA SIGUE OTRO GRAN EXITO, TRADICIONALES YA EN ESTA EDITORA.. *DIABOLICO!!*

$1.00 EN LA REP. MEXICANA

0.10 DOLARES EN EL EXTRANJERO

LA CASA EDITORA QUE TAMBIEN PRESENTO A LOS FABULOSOS CUATRO FANTASTICOS

EN ESTE NUMERO ENCONTRARA...

EL MAS ATRACTIVO HEROE. *MATT MURDOCK*

EL CARIÑOSO "OPACO" *NELSON*

LA PRECIOSA *KAREN PAGE*

¿SABE UD. POR QUE DIABOLICO ES UN ENEMIGO DEL CRIMEN DIFERENTE A LOS YA PRESENTADOS?

EL SORPRENDENTE HOMBRE-ARAÑA No. 56, Agosto 31 de 1966. Revista mensual publicada por convenio con **TRANSWORLD FEATURE SYNDICATE, INC.** y **MARVEL COMICS GROUP, 1966.**—Reservados los derechos de reproducción o adaptación parcial o total en todo el mundo.—Autorizada como correspondencia de 2a. clase en la Administración de Correos Número Uno de México, D. F., el 10 de junio de 1965.—Impresa y distribuida por **EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L., "LA PRENSA"**, Basilio Vadillo No. 46. Apartado Postal 947, México 1, D. F. Teléfonos: 12-08-51- 12-08-57 y 10-19-56.—Director General y Gerente, Mario Santaella. Administrador, Cipriano Santos Oliva.

Precio por ejemplar: $1.00 m/n. en la República Mexicana. Dólares 0.10 (U. S. Cy) en el extranjero. Suscripción Anual $11.00 m/n. en la República Mexicana. Dólares 1.20 (U. S. Cy) en el extranjero. (Toda remesa de valores deberá hacerse a EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L. Apartado Postal 947, México 1, D. F.).

EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L., "LA PRENSA"
PORTE PAGADO

Basilio Vadillo No. 46.
MEXICO 1, D. F.

EL SORPRENDENTE HOMBRE ARAÑA.

Lo siento Hombre de Metal

PREFIERA | REVISTAS DE | LA PRENSA

NUESTRO RELATO COMIENZA DONDE TERMINA LA MAYORÍA... EN LA CÁRCEL...
BIEN, RAXTON. EL JUEZ QUIERE VERTE. VAMOS.
FINALMENTE ME VAN A SENTENCIAR. ¿NO? ME HA DICHO QUE ESE JUEZ ES BLANDO CON LOS QUE SON NUEVOS.

Y LO QUE LE HABÍAN DICHO ES CIERTO YA QUE...
DEBIDO A QUE TE CONVERTISTE EN LO QUE ERES POR UN ACCIDENTE Y PORQUE VAS A PAGAR LO QUE DANASTE, TE SUSPENDO LA SENTENCIA RAXTON.
GRACIAS, JUEZ. NO SE ARREPENTIRÁ.
COMPRE CONFESIONES DE AHORA LOS JUEVES.

MINUTOS DESPUÉS, UNO DE LOS ENEMIGOS MÁS EXTRAÑOS DEL HOMBRE ARAÑA SE MEZCLA CON LA GENTE.
AL FIN LIBRE. AHORA A HACERLA DE BUEN CHICO.
ME ASEGURARÉ DE NO VOLVER A LA CÁRCEL. NADA DE PRISIONES.

LUEGO EN SU DEPARTAMENTO, SE QUITA LA ROPA Y VUELVE A SUS ENTRENAMIENTOS...
¡AHÍ SIGO TAN FUERTE COMO SIEMPRE... QUIZÁ MÁS.

EL HOMBRE ARAÑA ME VENCIÓ ANTES PORQUE ESTA FUERZA ERA NUEVA PARA MÍ.
PERO AHORA QUE HE ENTRENADO BIEN, JAMÁS ME PODRÁ VENCER.

NO COMETERÉ EL ERROR DE LANZARME A LO LOCO COMO ANTES. HE PLANEADO TODO.
PRIMERO ME OCULTARÉ. LUEGO LE ATACARÉ.

PERO POR PURA SUERTE (PARA NOSOTROS Y PARA EL JOYERO) EN ESOS MOMENTOS UNA FIGURA LEGENDARIA Y HEROICA CRUZA POR ENCIMA DE LAS AZOTEAS . . .

GRACIAS A LA MAGIA DE LA IMAGINACIÓN, VAYAMOS A UNOS MESES DESPUÉS CUANDO UN HOMBRE ELEGANTE ENTRA A UNA JOYERÍA . . . . . .
NO, NO. ESAS JOYAS SON MUY CORRIENTES ¿NO TIENE ALGO MÁS CARO Y EXCLUSIVO?
SÍ, SR. LE MOSTRARÉ ALGO QUE LE ENCANTARÁ
RECUERDE QUE EL DINERO NO IMPORTA. SÓLO QUIERO LO MÁS FINO QUE TENGA.
QUISIERA TENER UNA DOCENA DE CLIENTES COMO ÉSTE, ME HARÍA RICO.
SE LAS MOSTRARÉ EN UN MOMENTO . . . EN CUANTO LAS SAQUE DE LA CAJA.
ESTO ES LO QUE YO QUERÍA. NO ME LAS MUESTRA UNA A UNA. ME LAS LLEVARÉ TODAS.
PERO . . . NO . . . PUEDE . . .
UHHHH--!
NO ES MÁS QUE UN LADRÓN. PERO AUNQUE ME ENGAÑÓ AL PRINCIPIO, NO SE SALDRÁ CON LA SUYA.
SI CREE QUE ME DETENDRÁ CON ESO, SE EQUIVOCA.
LEVANTE LAS MANOS. NO ESTOY DE BROMA.
DEBÍO QUEDARSE QUIETO, SE LO ADVERTÍ . . . ¿QUÉ TIENE UN CHALECO CONTRA BALAS.
¿CREES QUE LLEVO UN CHALECO?
CRACK!
¿ME SERVIRÍA PARA ESTO?
R-ROMPIÓ LA PISTOLA COMO SI FUERA DE YESO.
3

TODOS LA PREFIEREN

UNA PUBLICACION DE
EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L. LA PRENSA

LEA

LOS HOMBRES X

ES UNA EDICION MAS DE

LA PRENSA

APARECE CADA MES

¿NO ESPERABAS UNA RECEPCIÓN ASÍ ¿VERDAD?
NO DEBO DEJAR QUE SE RECUPERE. TENGO QUE SEGUIR PEGÁNDOLE.

¿QUÉ TE PASA? ¿POR QUÉ NO TE DUERMES DE UNA VEZ?
SOCORRO, POLICÍA. SOCORRO.

MALDICIÓN, OLVIDÉ A ESE GRITÓN, TENGO QUE HUIR.
DETÉNGANLO. SE ESCAPA.
PRONTO VENDRÁ LA POLICÍA.
CUIDADO, ME ESTORBA.

PERO CUANDO EL HOMBRE araña LLEGA A LA PUERTA...
SE ESCAPÓ, YA LO IMAGINABA.

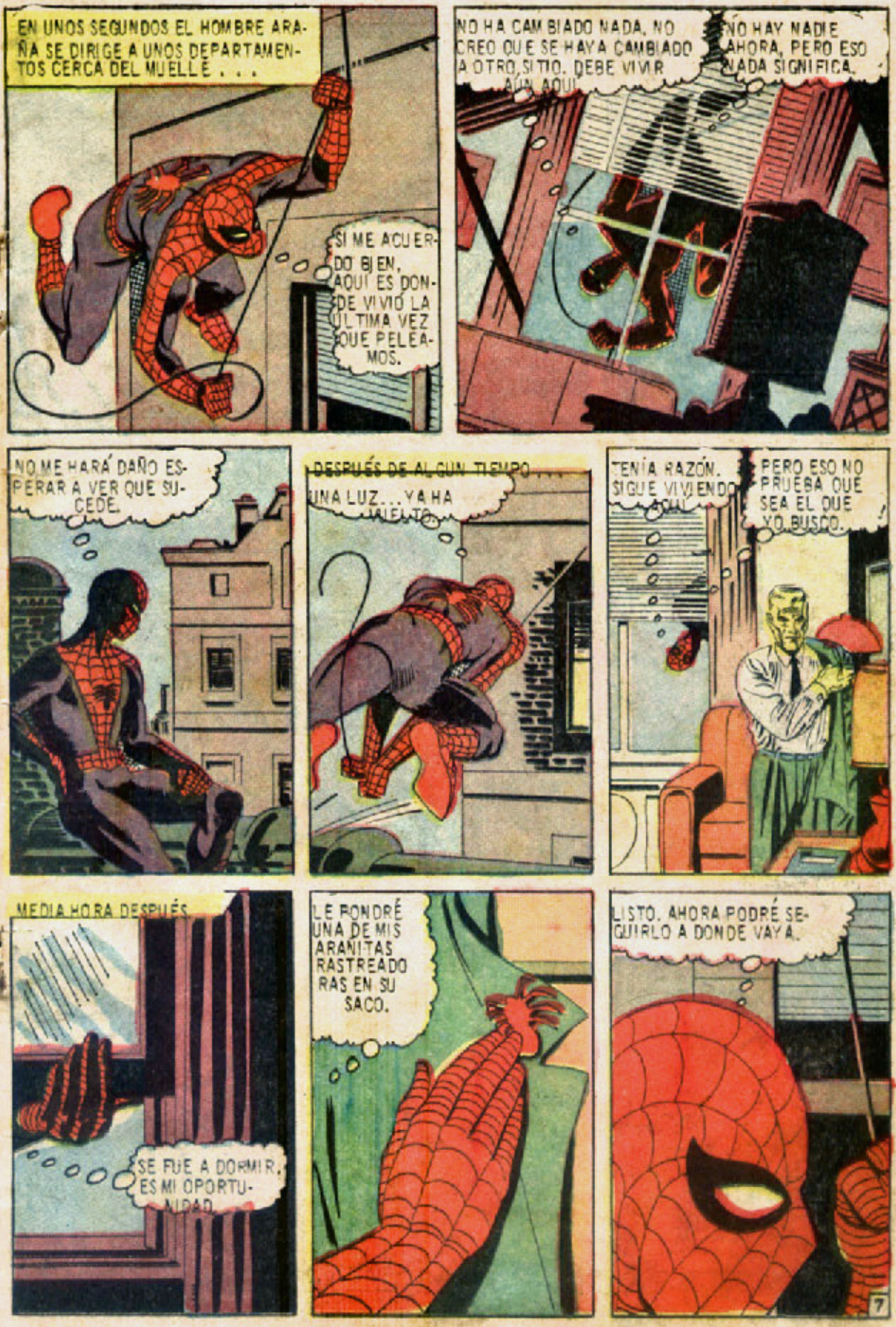
PERO ES DEMASIADO FUERTE Y PELIGROSO PARA ESTAR LIBRE.
QUIZÁ SI SUBO A LA AZOTEA LOGRE VERLE DESDE ALLÁ.

PERO EL HOMBRE araña TIENE MALA SUERTE...
PARECE QUE ME LES PERDÍ. OJALÁ NO ME LOCALICE.
5

POCO DESPUÉS, EL LADRÓN LLEGA A SU ESCONDITE

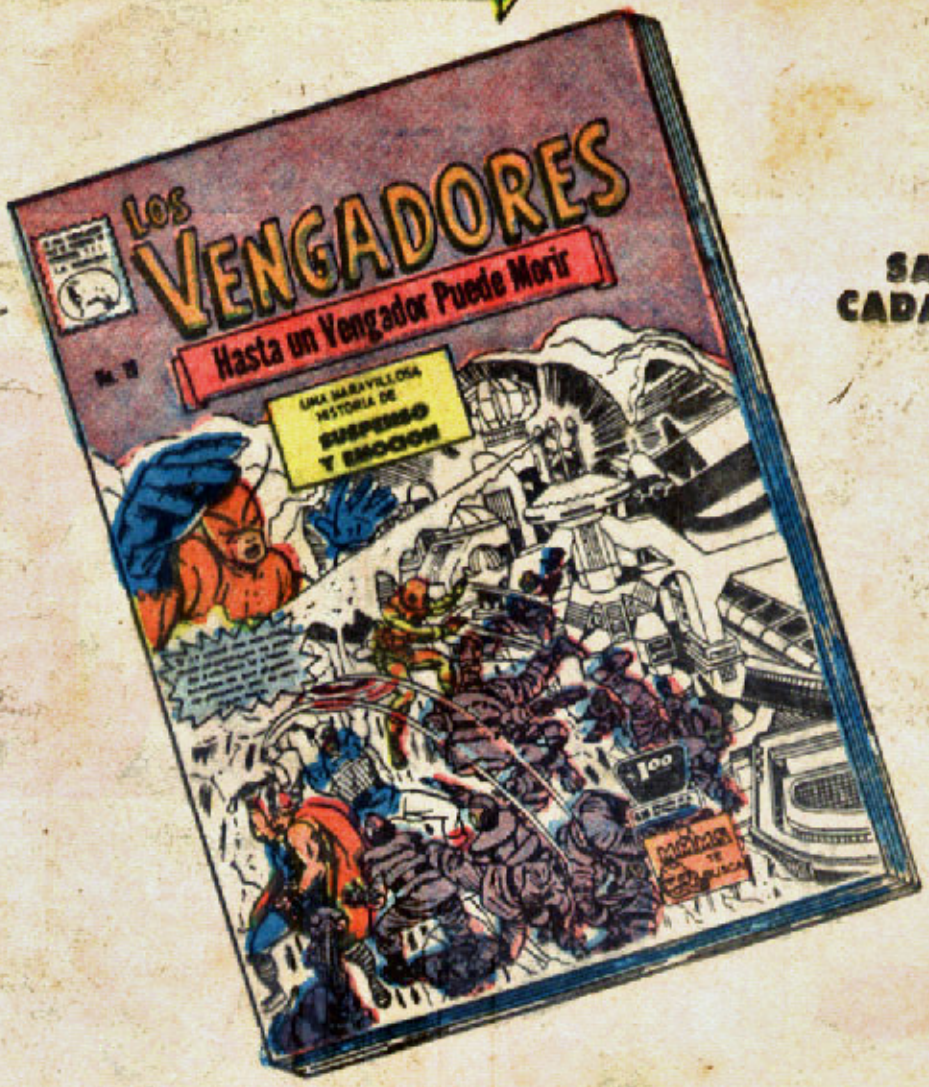
EN OTRO LADO, ENCONTRAMOS A UN AMIGO...

VOLVIENDO A SU IDENTIDAD NORMAL DE PETER, EL JOVEN LEE ALGO QUE LE INTERESA...


EN UNOS SEGUNDOS EL HOMBRE ARAÑA SE DIRIGE A UNOS DEPARTAMENTOS CERCA DEL MUELLE . . .
SI ME ACUERDO BIEN, AQUÍ ES DONDE VIVIÓ LA ULTIMA VEZ QUE PELEAMOS.
NO HA CAMBIADO NADA. NO CREO QUE SE HAYA CAMBIADO A OTRO SITIO. DEBE VIVIR AÚN AQUÍ.
NO HAY NADIE AHORA, PERO ESO NADA SIGNIFICA.
NO ME HARÁ DAÑO ESPERAR A VER QUE SUCEDE.
DESPUÉS DE ALGUN TIEMPO . . .
UNA LUZ . . . YA HA REGRESADO.
TENÍA RAZÓN. SIGUE VIVIENDO AQUÍ.
PERO ESO NO PRUEBA QUE SEA EL QUE YO BUSCO.
MEDIA HORA DESPUÉS . . .
SE FUE A DORMIR. ES MI OPORTUNIDAD.
LE PONDRÉ UNA DE MIS ARAÑITAS RASTREADORAS EN SU SACO.
LISTO. AHORA PODRÉ SEGUIRLO A DONDE VAYA.
7

CONTINÚA DESPUÉS DE LA SIGUIENTE PÁGINA

YA ESTA A LA VENTA



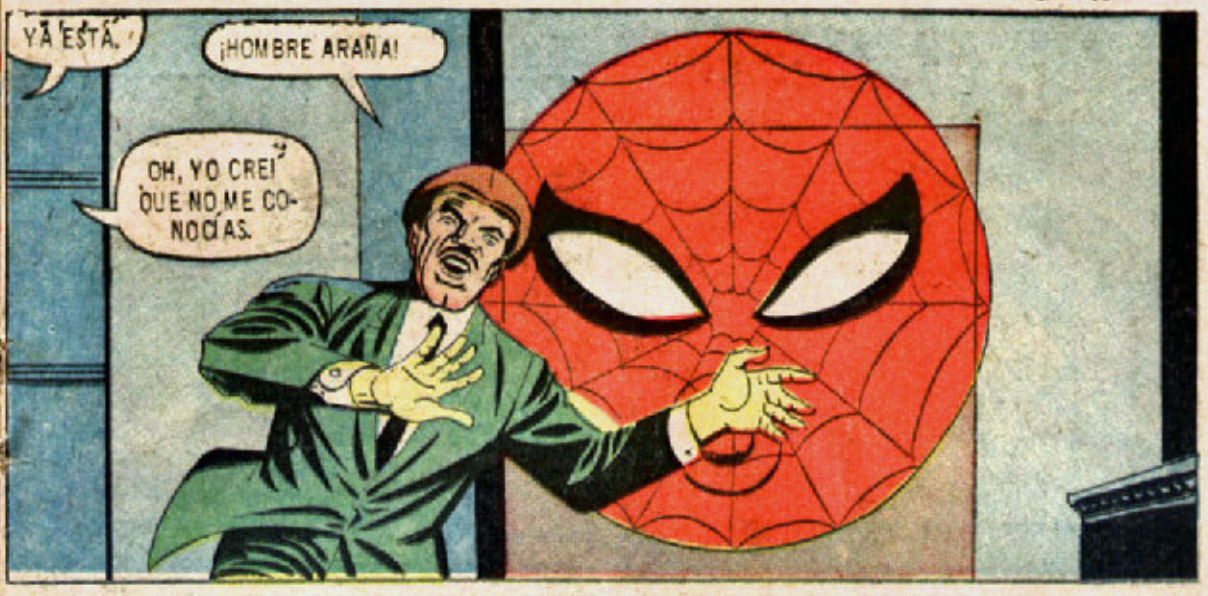
SALE CADA MES

UNA PUBLICACION MAS DE

LA PRENSA

el periódico que dice lo que otros callan

SEA LO QUE SEA, NO SE DISFRAZÓ PARA BUSCAR EMPLEO.
ASÍ QUE NO LE PERDERÉ DE VISTA.
AHORA SE DIRIGE A ESPALDAS DE LA JOYERÍA QUE INTENTO ROBAR.
DEBE CREER QUE NADIE SOSPECHARÍA QUE VOLVERÍA A ASALTARLA.
NO HAY CHAPA QUE NO PUEDA YO ROMPER.
SKRUNCH!
LISTO. ESO ELIMINA LA ALARMA DE ROBOS.
¡RRRIPP!
MIENTRAS, NO LEJOS DE ÉL...
¿QUÉ DIRÍA SI SUPIERA QUE ESTOY FOTOGRAFIANDO SU LABOR!
CLICK!
TODO BIEN HASTA AHORA. AHORA TENGO QUE ABRIR LA CAJA.
ESO SERÁ MUY FÁCIL PARA MÍ.
AL SER METÁLICA MI PIEL SIENTE LO QUE PASA DENTRO DE LA CHAPA.
EN UNOS SEGUNDOS AVERIGUARÉ LA COMBINACIÓN Y... AHH. CREO QUE YA ESTÁ.
9


YA ESTÁ.
¡HOMBRE ARAÑA!
OH, YO CREÍ QUE NO ME CONOCÍAS.

TIENES UN TRAJE RARO, AMIGO. PERO SE VERÁ MEJOR CUBIERTO DE RED.
NO CREAS QUE ME TIENES VENCIDO..

MI TRAJE ES ESPECIAL PARA ROMPERSE EN SEGUNDOS EN CASO DE QUE TE VIERA.
¡ISTO. ME LO QUITÉ ANTES QUE TU RED ENDURECIERA.
10

ASÍ QUE TU MEJOR ARMA ES INÚTIL AHORA, NO PUEDE PEGARSE
LO SIENTO, HUBIERA SIDO UN PLACER CERRARTE LA BOCA PARA QUE NO HABLARAS.
COMPLACIENDO AL HOMBRE araña, EL HOMBRE DE METAL NO ABRE LA BOCA POR UNOS INSTANTES...
THWOP!
PUH-TWEE!
BRRAKKK!
KA-POW!
WOK!

SPWAT!

KA-BO

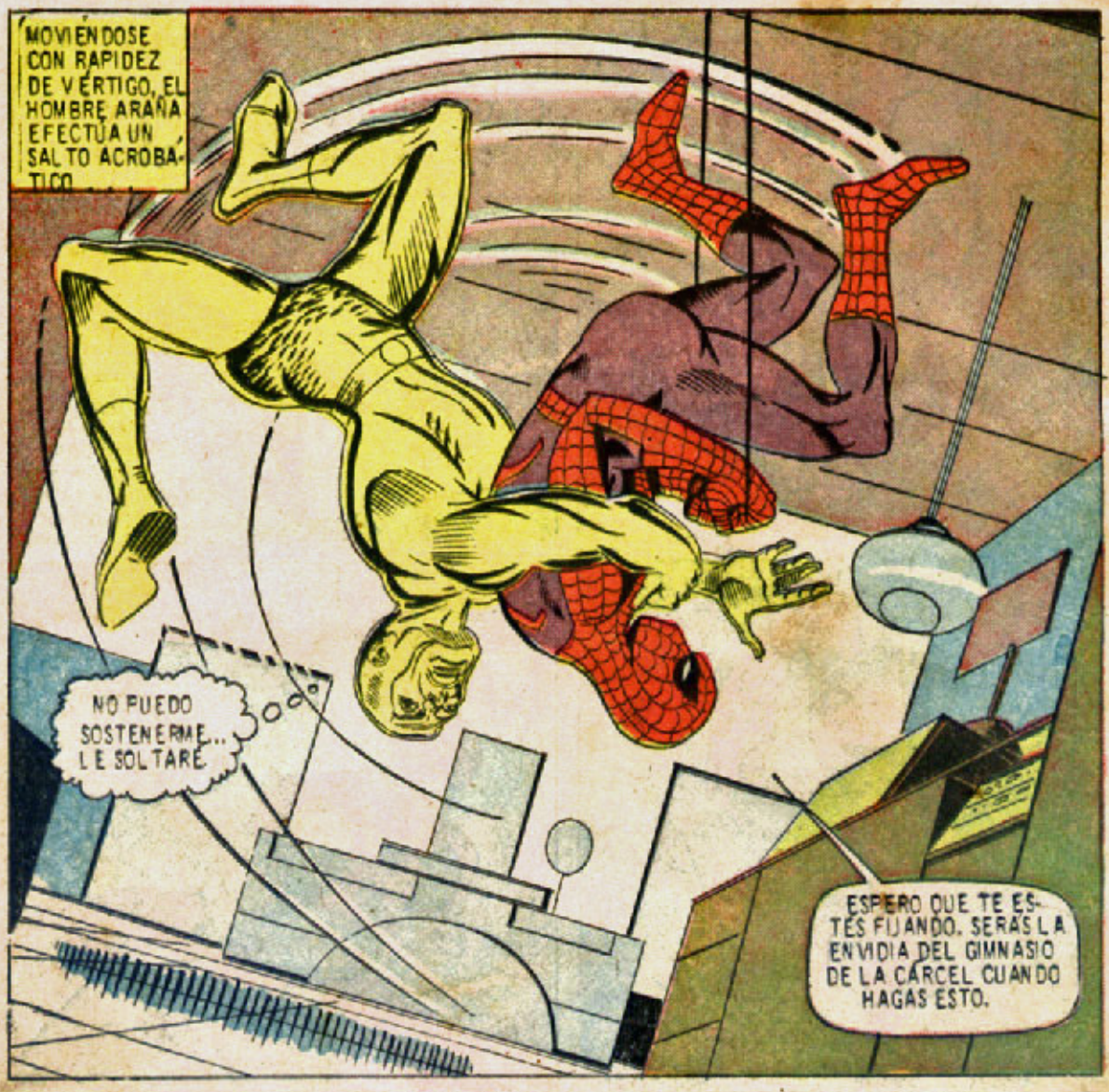
RAKK!

AHH, PROBÉ QUE SOY MEJOR QUE TÚ PELEANDO.
Y AHORA SERÉ YO QUIEN SE DIVIERTA CON LA PELEA.

USANDO TODA LA FUERZA DE MI CUERPO METÁLICO PODRÉ ROMPERTE TODOS LOS HUESOS
ESTÁS PELEANDO EN EL VACÍO
NO ME VENCERÁS ASÍ.

NINGÚN APRETÓN PUEDE EVITAR QUE LANCE MI RED. HACIA EL TECHO.
¿PARA QUÉ?

ESPERABA QUE PREGUNTARAS--
ESTÁS PRESUMIENDO
¿SÍ? PUES FÍJATE.

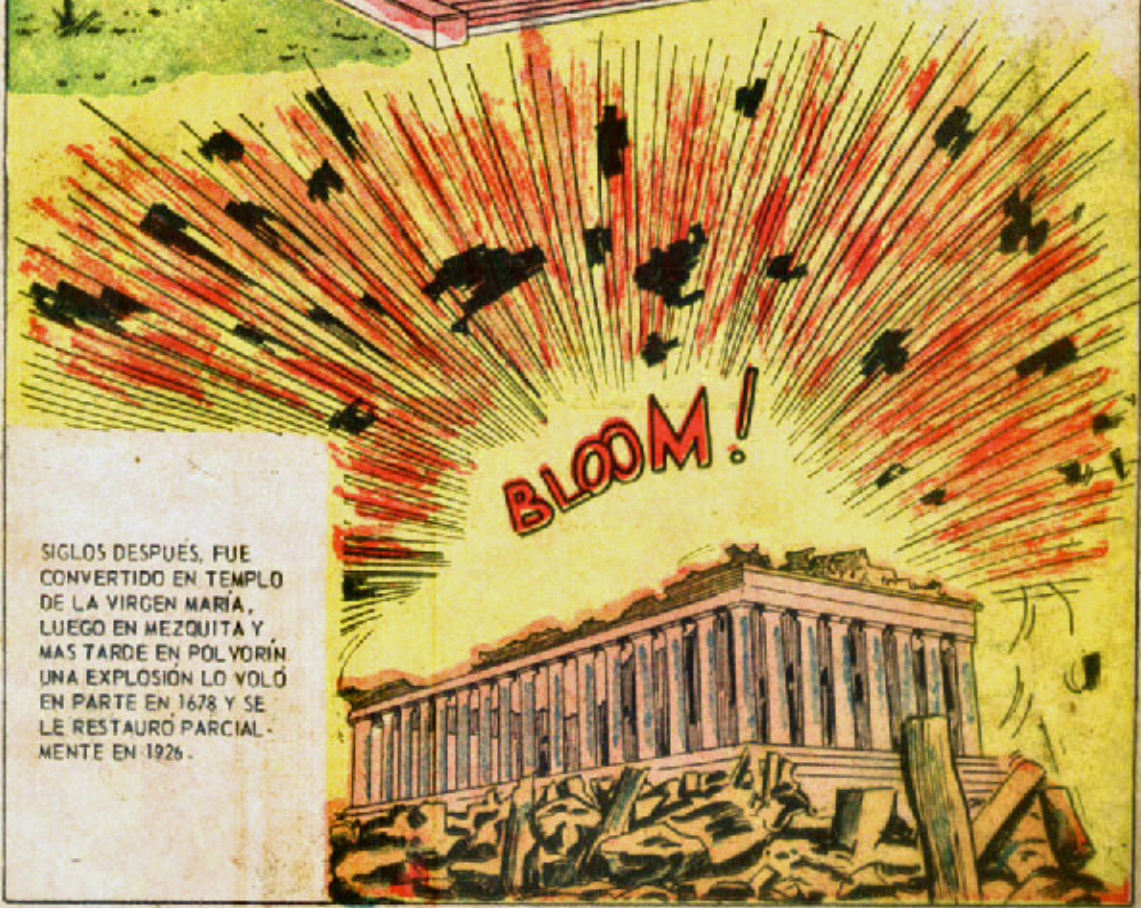


CONTINÚA DESPUÉS DE LA SIGUIENTE PÁGINA

INSTANTANEAS CULTURALES

EL PARTENÓN

ERA EL PARTENÓN EL TEMPLO DE LA DIOSA DONCELLA ATENEA, EN LA ACRÓPOLIS DE ATENAS. FUE CONSTRUÍDO BAJO PERICLES DE 447 A 438 A. C. LOS ARQUITECTOS FUERON ACTINO Y CALÍCRATES, BAJO LA SUPERVISIÓN DE FIDIAS, QUIEN A SU VEZ LABRÓ LA ESTATUA DE ORO Y MARFIL DE ATENEA Y LOS FRISOS Y RELIEVES, ETC.



SIGLOS DESPUÉS, FUE CONVERTIDO EN TEMPLO DE LA VIRGEN MARÍA, LUEGO EN MEZQUITA Y MAS TARDE EN POLVORÍN. UNA EXPLOSIÓN LO VOLÓ EN PARTE EN 1678 Y SE LE RESTAURÓ PARCIALMENTE EN 1926.

PERO AQUELLA PATADA SI AYUDA AL HOMBRE DE METAL, YA QUE LANZA UN OBJETO CONTRA UNA VENTANA...
KLANNG!

AL CAER LOS VIDRIOS, EL HOMBRE araña SE DESCUIDA Y...
ATRÁS, ATRÁS...
¡PUFF! TIENES UN MAL MODO DE PEDIR LAS COSAS.
THUMM

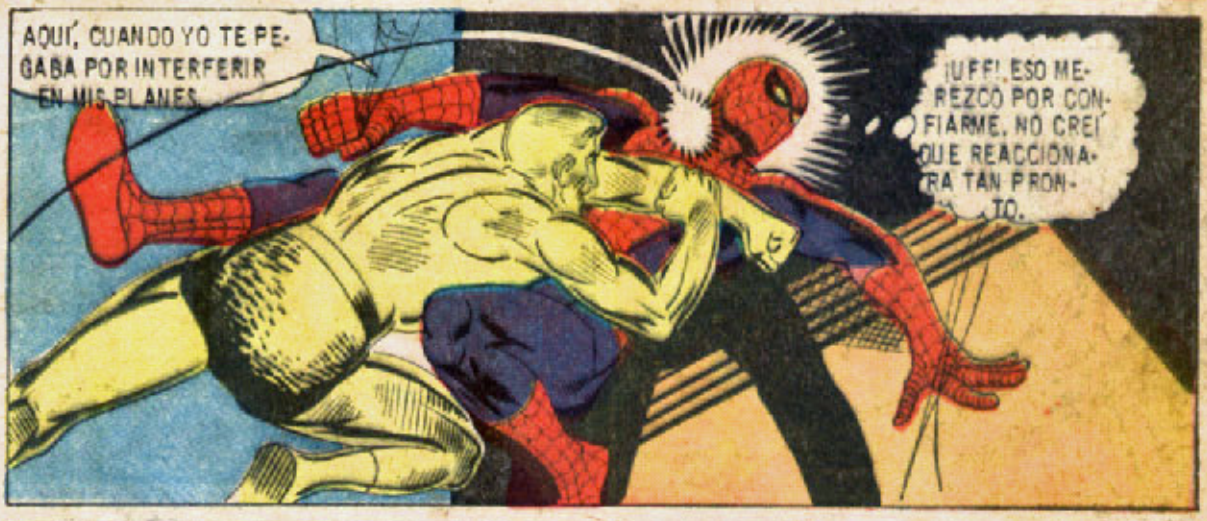
ESTA VENTANA ROTA ATRAERÁ A LA POLICÍA, PERO YO YA NO ESTARÉ AQUÍ.
AHORA PODRÉ ESCAPAR, SE DESCUIDO.
SIN VERME AQUÍ, NADIE PODRÁ CULPARME DE LOS INTENTOS DE ROBO.

SE HA IDO.
PERO ESTA VEZ NO SE ME ESCAPARÁ.

NO MIENTRAS YO ESTÉ SEGURO DE A DÓNDE SE DIRIGE.
LLEGARÉ ALLÁ POR ARRIBA. ASÍ HABRÁ MENOS TRÁFICO.

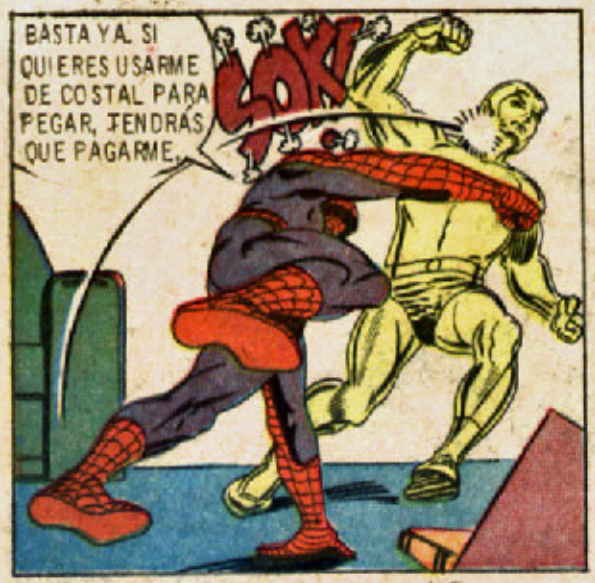
Y EN CUANTO EL HOMBRE DE METAL
LO LOGRÉ. NO VI AL HOMBRE araña SEGUIRME. ESTOY A SALVO OTRA VEZ.
AHORA PLANEARÉ MI CONTRAATAQUE, CUANDO MENOS LO ESPERE
14

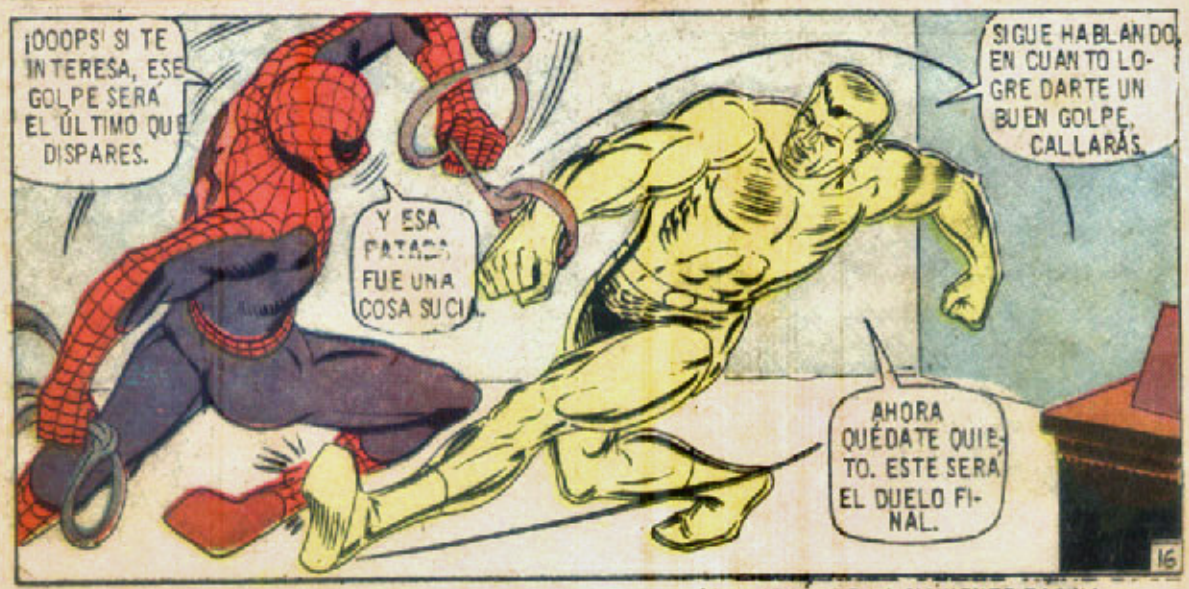
SERÁ MEJOR QUE PIENSES PRONTO, PORQUE NO PIENSO ESPERAR AQUÍ HASTA QUE LO PLANEES.
TÚ... NO ES POSIBLE... NO...
¿NO? VAYA HORA PARA DECÍRMELO.
VEAMOS DÓNDE DEJAMOS NUESTRO ASUNTO?


AQUÍ, CUANDO YO TE PEGABA POR INTERFERIR EN MIS PLANES.
¡UFF! ESO MEREZCO POR CONFIARME. NO CREÍ QUE REACCIONARA TAN PRONTO.

EN CUANTO TE ELIMINE, NADIE ME DETENDRÁ.
WHAAA
NO TE ENGAÑES. PUEDE VENIR JUAN PITAYAS.

¿QUIÉN ES?
OLVÍDALO, ES UN CHISTE.
BTAMM!



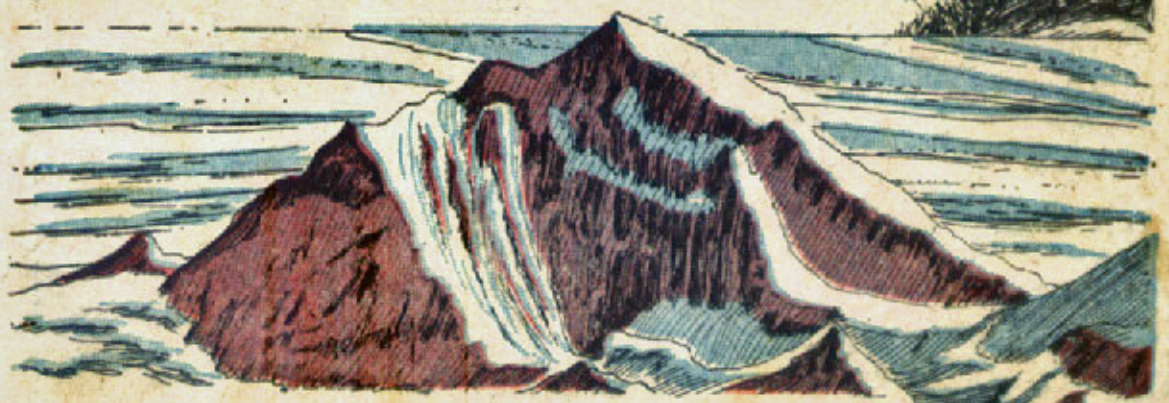


CONTINÚA DESPUÉS DE LA SIGUIENTE PAGINA

INSTANTANEAS CULTURALES

HABITUADOS A LAS TEMPERATURAS QUE LLAMAMOS NORMALES, TRABAJO NOS COSTARÁ CONCEBIR ALGUNAS DE LAS MAS EXTREMAS, HELAS AQUÍ:

INTERIOR DE LA MATERIA ESTELAR:	60 MILLONES DE GRADOS C.
INTERIOR DE LA MATERIA SOLAR:	20 MILLONES DE GRADOS C.
EXPLOSIÓN ATÓMICA:	5 MILLONES DE GRADOS C.
CORRIENTES DE LAVA (VESUBIO)	1,180 GRADOS...

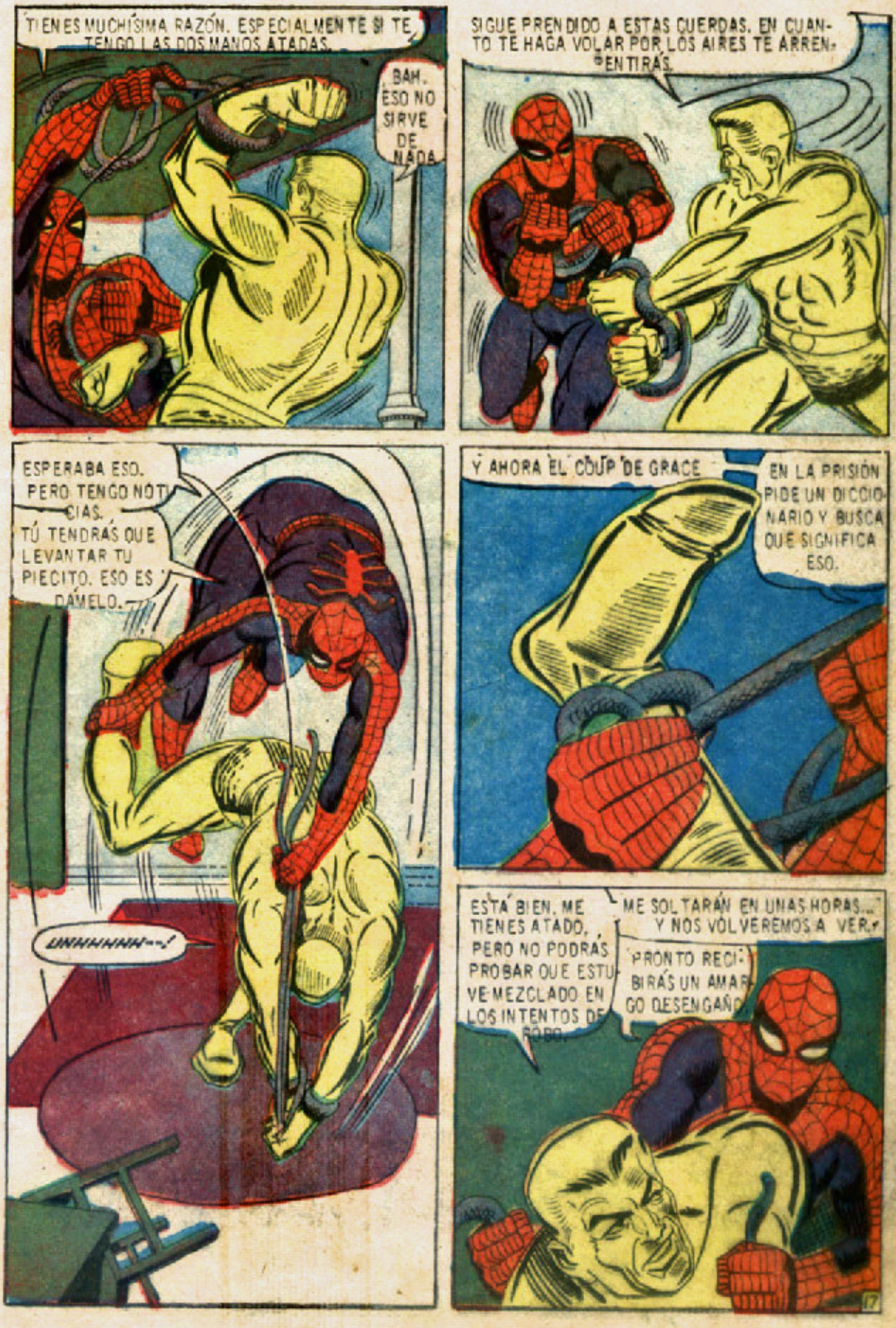


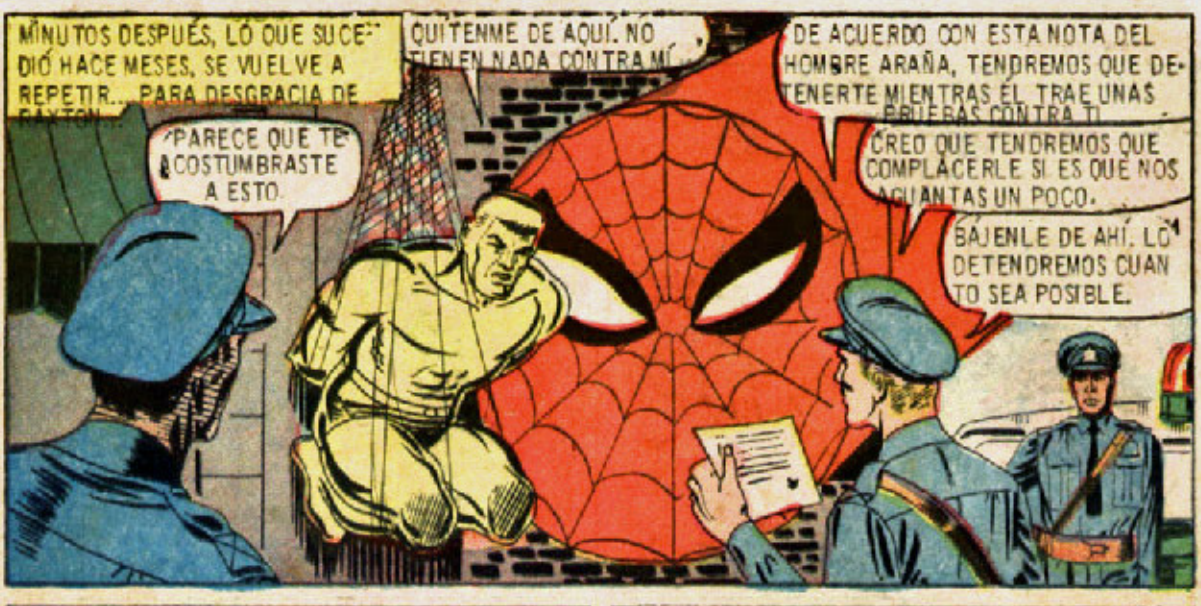
Y AHORA, VEAMOS LAS BAJAS TEMPERATURAS:

SUPERFICIE DE MARTE, POR LA NOCHE:	45 GRADOS BAJO CERO.
POLO DEL ÁRTICO (GROENLANDIA):	65 GRADOS BAJO CERO.
LICUEFACCIÓN DEL AIRE:	141 GRADOS BAJO CERO.
LADO DE SOMBRA DE LA LUNA:	153 GRADOS BAJO CERO.
CERO ABSOLUTO.	273 GRADOS BAJO CERO.

TODOS LA PREFIEREN

UNA PUBLICACION DE
EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L. LA PRENSA


TIENES MUCHÍSIMA RAZÓN. ESPECIALMENTE SI TE TENGO LAS DOS MANOS ATADAS.
BAH. ESO NO SIRVE DE NADA.
SIGUE PRENDIDO A ESTAS CUERDAS. EN CUANTO TE HAGA VOLAR POR LOS AIRES TE ARREPENTIRÁS.
ESPERABA ESO. PERO TENGO NOTICIAS. TÚ TENDRÁS QUE LEVANTAR TU PIECITO. ESO ES DÁMELO.
UNHHHHHH--!
Y AHORA EL COUP DE GRACE
EN LA PRISIÓN PIDE UN DICCIONARIO Y BUSCA QUE SIGNIFICA ESO.
ESTÁ BIEN. ME TIENES ATADO, PERO NO PODRÁS PROBAR QUE ESTUVE MEZCLADO EN LOS INTENTOS DE ROBO.
ME SOLTARÁN EN UNAS HORAS... Y NOS VOLVEREMOS A VER.
PRONTO RECIBIRÁS UN AMARGO DESENGAÑO.


MINUTOS DESPUÉS, LO QUE SUCEDIÓ HACE MESES, SE VUELVE A REPETIR... PARA DESGRACIA DE RAXTON...
¿PARECE QUE TE ACOSTUMBRASTE A ESTO
QUITENME DE AQUÍ. NO TIENEN NADA CONTRA MÍ
DE ACUERDO CON ESTA NOTA DEL HOMBRE ARAÑA, TENDREMOS QUE DETENERTE MIENTRAS ÉL TRAE UNAS PRUEBAS CONTRA TI
CREO QUE TENDREMOS QUE COMPLACERLE SI ES QUE NOS AGUANTAS UN POCO.
BAJENLE DE AHÍ. LO DETENDREMOS CUANTO SEA POSIBLE.

ESPEREN. AUNQUE LA ACCIÓN HA TERMINADO, FALTA ALGO IMPORTANTE...
PRIMERA VEZ QUE TODO ME SALE BIEN. TENÍA MI CÁMARA AQUÍ Y SACÉ TODO
DIABLOS, HASTA AQUÍ SE OYEN LOS GRITOS DE RAXTON.

NO PUEDEN HACERME ESTO. CONOZCO MIS DERECHOS. NO HE HECHO NADA DE QUE ME PUEDAN CULPAR.
QUE BUENO QUE NOS LO DICES, RAXTON. DE CUALQUIER MODO
SI TE SOLTAMOS AHORA, EL HOMBRE ARAÑA TE VOLVERÁ A MANDAR ATADO HACIA NOSOTROS
ESO ES, SARGENTO

ME ZUMBAN LOS OIDOS ¿ALGUIEN MENCIONÓ MI NOMBRE?
ESAS FOTOS PROBARÁN QUE DEBEN ENCERRAR A ESTE TIPO HASTA QUE SE OXIDE.
HOMBRE ARAÑA, CUMPLISTE
¡DÉJENME VER ESO. NO LO CREO.

SEGURO. PUEDES VER LO QUE QUIERAS, RAXTON.
FOTOS MÍAS DE CUANDO ME CAMBIÉ Y CUANDO ENTRÉ A LA JOYERÍA.
TRAIGAN UNA ESTENÓGRAFA. RAXTON VA A CONFESAR.

AHORA CAMBIEMOS LA ESCENA AL DIA SIGUIENTE, CUANDO PARKER VISITA EL CLARIN...
NO SERA DIFICIL VENDER LAS OTRAS FOTOS A JAMESON.
ME SIENTO NERVIOSO POR VER A BETTY.

HOLA BETTY. ¿ESTÁ EL VIEJO JAMESON...? HEY UD. NO ES BETTY.
OH, USTED DEBE SER PETER PARKER EL JOVEN FOTÓGRAFO QUE ME DIJERON.
SI, SOY YO. ¿SALIÓ BETTY DE VACACIONES ACASO?

NO, YA NO TRABAJA AQUI.-
¿QUÉ? SE HA IDO?
PERO ME DEJÓ ALGO PARA QUE SE LE ENTREGARA CUANDO VINIERA

MI FOTO. ¿ES ESO TODO?
ME TEMO QUE SI.

¿NED LEEDS TAMBIEN SE FUE?
ESO CREO. PERO NO ESTOY SEGURA. YO SOY NUEVA AQUI Y NO SÉ DONDE ESTAN TODOS.

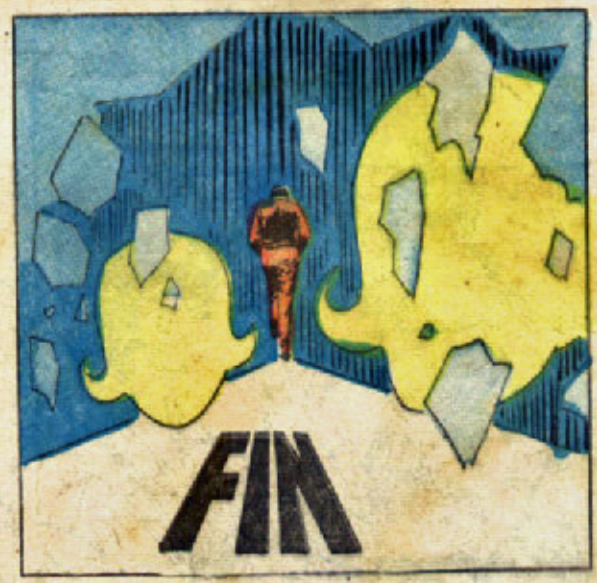
SIEMPRE QUISO CASARSE CON BETTY. AHORA LOS DOS SE FUERON... ESO SIGNIFICA...
BAH ¿POR QUÉ ME ATORMENTO?

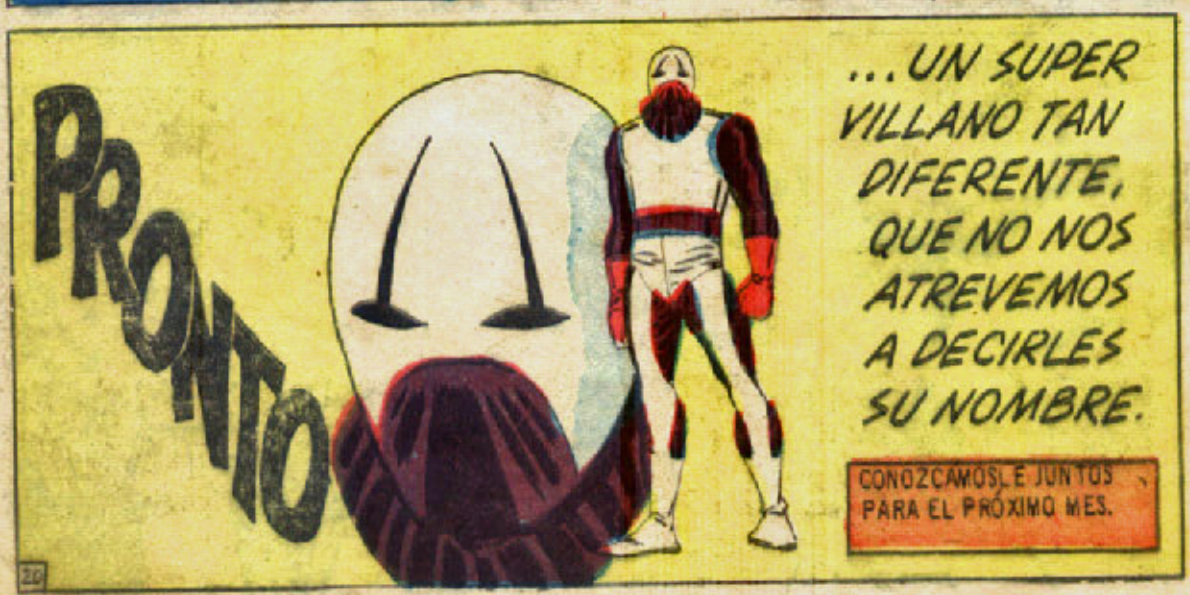
TOME. TRAJE ESAS FOTOS PARA JAMESON. LLÉVESELAS.
OIGA? ¿NO ESPERA SU CHEQUE?
SABE MI DIRECCIÓN. QUE LO MANDE POR CORREO.
19

ESPERE, OLVIDÓ SU FOTO.
¿MI FOTO?

¿CUÁNDO ESCRIBIRÍA ESO?
PARA BETTY... PARA SIEMPRE.

DEBIÓ SER HACE MUCHOS AÑOS.


FIN


PRONTO
...UN SUPER VILLANO TAN DIFERENTE, QUE NO NOS ATREVEMOS A DECIRLES SU NOMBRE.
CONOZCAMOSLE JUNTOS PARA EL PRÓXIMO MES.
26

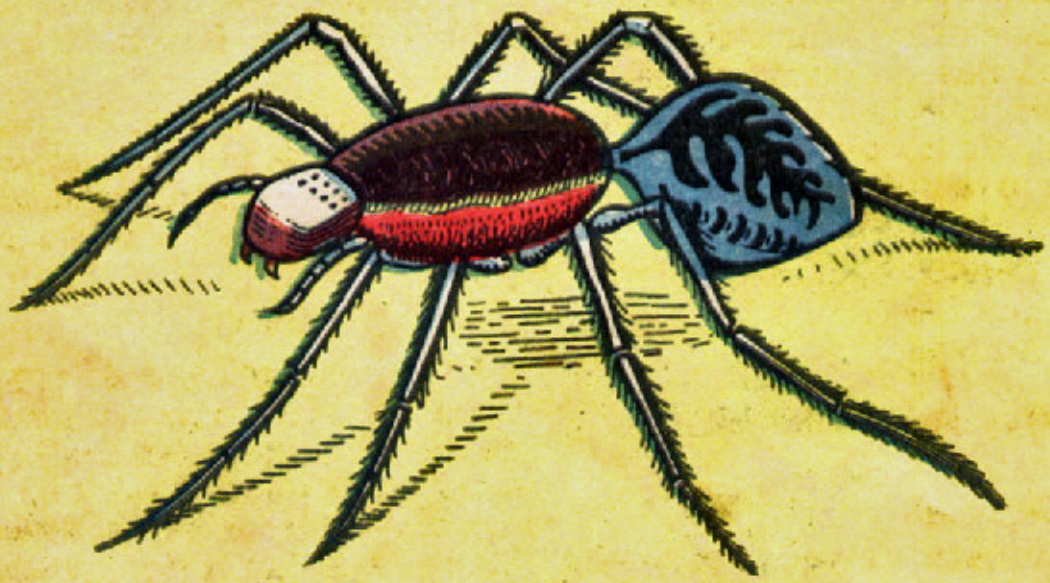
TODOS LA PREFIEREN

UNA PUBLICACION DE
EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L. LA PRENSA

COSAS Y CASOS QUE NOS RODEAN

ENCICLOPEDIA POPULAR

LICOSA



Género de arañas, conocidas vulgarmente como tarántulas, son grandes, de cuerpo negro por encima, rojizo por debajo y velloso en el tórax, y viven entre las piedras o en agujeros que hacen en el suelo. Es venenosa, y a su picadura, que produce una inflamación, se atribuían en otro tiempo raros efectos nerviosos.

LUPULO

Planta trepadora, hojas parecidas a la de la vid, y frutos en forma de piña globosa, los cuales, desecados, se emplean para aromatizar y dar sabor amargo a la exquisita cerveza.

La Telaraña

Estimado "Hombre Araña":

Le escribo para demostrar lo bien que me sienta el leer las aventuras de "El Hombre Araña". Yo no pierdo ninguna de sus aventuras de ese hombre que tanto admiro.

Mino Feliciano,
Box 576,
Isabela, P. R.

Muy bien hecho, Mino.

ooo

Señores:

He estado leyendo su revista desde que aprendí a leer, pero no he leído algunas revistas de "El Hombre Araña". "Me podrían decir cómo obtener esas revistas atrasadas? También ¿Cómo suscribirme?

Espero su respuesta. Aquí le envío un dibujo de "Araña" y "Antorcha". No queriendo abusar de su bondad, quisiera que esta carta apareciera en "La Telaraña" y también su respuesta. Quisiera felicitar a los editores, y a "El Hombre Araña" por sus grandes hazañas y enemigos, y sus problemas tan fantásticos.

Sinceramente,
Ricardo Méndez (Ricky),
Columbia 264, University G.
Río Piedras, Puerto Rico.

Complacido, Ricky. Si quieres suscribirte, por favor busca cómo hacerlo en la contraportada de tu revista favorita, al pie.

ooo

Es la primera vez que les escribo. He leído la mayor parte de sus números y los prefiero éstos porque son extraordinarios y sensacionales. De todas las revistas que editan, prefiero la de "El Hombre Araña".

Efraín Salgado,
Dorado, P. R.

ooo

Muy señor mío:

Por medio de estas humildes líneas, tengo el atrevimiento de dirigirme a esta famosísima publicación:

Deseo, si no es molestia ni inconveniente alguno, me enviase aunque sólo sea un ejemplar de su popularísima historieta.

Le diré que por mucho tiempó fuí asiduo lector de sus famosas publicaciones, de las

cuales hace algunos años no he visto en mi país.

Respetablemente, se reitera de usted, en espera de sus buenas nuevas y prontas noticias,

S.S.S.

Longino Palma,
Martí No. 289,
Morón, Camagüey, Cuba.

Estimado don Longino.

Desafortunadamente, situaciones políticas internacionales que no nos toca juzgar, hacen de momento, imposible enviar cualquier tipo de publicación a la hermana República de Cuba. A no dudarlo, esta situación cambiará en un futuro cercano, y entonces con mucho gusto volveremos a circular en su hermoso país.

ooo

Estimado "Hombre Araña":

He leído muchos de tus números de "El Sorprendente Hombre Araña", que son muy divertidos y emocionantes aventuras, que, a juicio nuestro es la mejor revista. Te pido que me mandes por favor las dos revistas del emocionante "Hombre Araña", números 2 y 33.

Y, desgraciadamente se nos pasaron las dos revistas ya mencionadas antes por no estar aquí, por haber salido fuera de la ciudad por motivos de vacaciones de Semana Santa.

Jesús Solórzano Sánchez, Jr.
Atentamente,
Colegio Frontera,
B. California, México.

ooo

Al "Sorprendente Hombre Araña",

Amigo:

Leo cada vez que llega la historieta tuya, pues eres mi héroe favorito. En llegando tu último número, leí en las correspondencias de "La Telaraña" que un admirador tuyo que le disgusta cuando te pones a coser tu ropa. Yo pienso lo mismo, pues yo creo que uno lo puede hacer. Hay unos que no, los ricos, por ejemplo, quieren que hasta les dé de comer en la boca. Mi familia no es rica, pero tampoco es muy pobre. Vivimos con el pan de cada día que nos da Dios y yo tengo quince años, y lavo mi ropa y aseo la casa, pues bien, lo puedo hacer, y a tí, no te disgusta que tengas que zurcir tu ropa. Tu tía ya está muy ancianita.

De tí, muy atentamente,

José Antonio Rodríquez.

Pepe Toño:
Tú sí me comprendes.

ooo

Estimado "Hombre Araña":

Sus revistas son muy vendidas donde quiera, porque son muy bonitas, igual que las otras que edita LA PRENSA en toda la República Mexicana.

¿Por qué no salen todas juntas en una sola revista aunque sea sólo una al mes? "Los Vengadores", "El Gigante", etc., como álbum para guardar o

ponerlos de adorno en las casas.

Su amigo,

Víctor Manuel López,
Domicilio Conocido,
Bachigualato, Sin.

ooo

Imprenta:

Yo soy su admirador de esta revista, porque da los mejores cuentos de mis héroes favoritos junto con "Los Hombres X". Por lo tanto les pido que salgan cada quince días o cada semana, puesto que no sólo yo se los pido.

José Antonio Leal Flores
"Hombre Araña":

ooo

Te escribo para felicitarte por tus historietas, pues son muy divertidas y me gustan mucho. Desde que salió el primer número, he comprado los cuentos hasta el número 54, que es el último que ha salido.

Y me he fijado que "El Hombre Araña" no tiene amigos ni novia como "Antorcha", y que nunca se divierte como los demás héroes de otros cuentos. Por eso me gustaría que en su próximo cuento, saliera con alguna muchacha como Sally.

Rosendo González R. M.,
Méndez Padila No. 108 Sur,
Zamora, Mich.

Nota: Adjunto a la presente te envío un dibujo de "El Hombre Araña", en donde pelea contra "El Buitre" (Número 7).

Estimado Rosendo.

Tu dibujo indica que tienes aptitudes. Muchas gracias por mandármelo y por los buenos deseos de que pronto tenga amigos. Por ahora, me conformo con los que como tú, me escriben para saludarme y animarme.

INSTANTANEAS CULTURALES

Los HIMALAYAS

LOS HIMALAYAS CONSTITUYEN EL MACIZO MONTAÑOSO MAS ELEVADO DE LA TIERRA, SEPARA EL TIBET DEL INDOSTAN FORMANDO UNA BARRERA CASI INACCESIBLE ENTRE ASIA CENTRAL Y LA MERIDIONAL. EL GRAN HIMALAYA POSEE LOS PICOS MAS ELEVADOS NANGA PARBAT (8,114 M.), EVEREST (8,862 M.) Y EL KANCHEJANGA (8,579 M.)

LOS HIMALAYAS SON CORDILLERAS DE PLEGAMIENTO CONSTITUIDAS POR ROCAS CRISTALINAS. EL PEOR ENEMIGO DE LOS ALPINISTAS Y VIAJEROS QUE SE AVENTURAN EN ESAS REGIONES, ES EL CLIMA: LOS CAMBIOS SON BRUSCOS, LA ALTURA TREMENDA Y LOS VIENTOS SON DE LOS MAS FUERTES DEL MUNDO.

¡LA SENSACION DEL AÑO!

agente INTERNACIONAL

LA REVISTA QUE ESTABLECIO RECORD

DE VENTAS DESDE SU PRIMER NUMERO

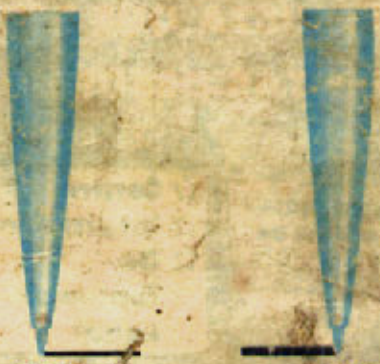
SE AGOTO EL MISMO DIA

EMOCIONANTES AVENTURAS A LA JAMES BOND

¡NO SE LA PIERDA!

Una Publicación de Editora de Periódicos, S. C. L. "LA PRENSA"

NUEVO! MARCADOR PLUM-O-FIN* WEAREVER*



PUNTO FINO PUNTO MEDIANO

2 tipos de punto a escoger

MAS tinta
MAYOR duración
MAS economía

ESCRIBE SOBRE CUALQUIER SUPERFICIE

INDISPENSABLE EN:
EL HOGAR, LA ESCUELA,
LA OFICINA, EL TALLER

8 COLORES PARA SU ELECCION
AZUL, NEGRO, ROJO, NARANJA,
AMARILLO, CAFE, VERDE Y VIOLETA

$4.95